



Dominique Macri

**Slam Poetry, Moderationen,
Workshops, Theater**

Jahrgang 1981. Diplompsychologin.

Mit dem Stift in der Hand und auf Bühnen unterwegs seit sie denken kann.

Seit 2003 Schauspielerin beim Improvisationstheaterensemble „fast forward“ (Engagements z.B. durch das Hessische Kultusministerium, Novartis, Verdi, Amnesty International und das Ministerium des Innern, Rheinland Pfalz). Workshops und Zusammenarbeit u.a. mit den Crumbs (Kanada), Steve Jarrand (Kanada) und Randy Dixon (USA).

Schauspiel und Regieassistentz bei zahlreichen Theater- und Videoproduktionen z.B. im Bereich Kinder- und Jugendtheater und Gewaltprävention.

Moderationen von Poetry Slams, Kongressen und Festivals.

Seit 2007 im gesamten deutschsprachigen Raum als Slammerin unterwegs, 2010 europaweit als „artist in residence“ mit der internationalen Spoken-Word-Performance „smoke and mirrors“. Neben wissenschaftlichen Publikationen zum Thema Drogenprävention und Elterntraining- erschien 2010 ihr Lyrik-Bildband „zeitverdichter“.

Workshopangebote im Bereich kreatives Schreiben, Poetry Slam / Spoken Word, Improvisationstheater

Als Diplompsychologin und Slam Poetin leitet Dominique Macri Workshops in Improvisationstheater und Poetry Slam für verhaltensauffällige und straffällig gewordene Jugendliche oder ganz unauffällige Erwachsene, unter anderem für:

- Goethe Institut
- Deutsch französisches Jugendwerk
- Senatskanzlei für kulturelle Angelegenheiten Berlin
- Ministerium für Bildung, Wissenschaft, Jugend und Kultur, Rheinland-Pfalz
- Stiftung Neukirchener Kinder- und Jugendhilfe
- Atze Theater und Konzerthaus, Berlin
- Gripstheater, Berlin
- Theater Gegenstand, Marburg

Dabei richtet sich die kulturelle Bildung nicht nur an Jugendliche. Möglich sind auch Lehrerfortbildungen zum Wert der Kreativität, sowie Teambuilding mit kreativen Mitteln u.v.m.